ResearchGate

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: https://www.researchgate.net/publication/340698495

Transformando las prácticas de evaluación a través del trabajo colaborativo

Book · April 2020

CITATIONS
3

READS
4,073

2 authors, including:

Pedro Ravela
www.pedroravela.com
32 PUBLICATIONS **366** CITATIONS

SEE PROFILE

Some of the authors of this publication are also working on these related projects:

La evaluación en las aulas de secundaria básica en cuatro países de América Latina View project

Cross-national research in Curriculum and Evaluation Policy View project

All content following this page was uploaded by Pedro Ravela on 17 April 2020.

The user has requested enhancement of the downloaded file.

Transformando
las prácticas de evaluación a través del trabajo colaborativo

Pedro Ravela y Magdalena Cardoner
(coordinadores)

AHORA DISPONIBLE EN AMAZON, CASADELLIBRO Y GANDHI

grupo magro editores

Índice

Sobre los Autores 9

Prólogo
Gabriela Azar, Marzo de 2019. 11

Presentación 15

Capítulo 1
La educación como derecho y el enfoque de aprendizaje inclusivo y efectivo
Magdalena Cardoner 19
1. Los significados y dimensiones del derecho a la educación 19
2. El enfoque de Aprendizaje Inclusivo y Efectivo 24
3. Características centrales del enfoque de Aprendizaje Inclusivo y Efectivo 27
4. Implicancias del enfoque de Aprendizaje Inclusivo y Efectivo sobre la evaluación 33

Capítulo 2
Formatos escolares y formatos pedagógicos: el problema del cambio en las prácticas de enseñanza
Pedro Ravela 41
1. ¿Por qué es tan difícil cambiar las formas de enseñar? 41
2. Formatos escolares, organizativos y pedagógicos 51
3. La formación docente como apuesta para el cambio 62
4. Entonces, ¿cómo promover un cambio en las prácticas de enseñanza con una orientación inclusiva y democratizadora? 64

Capítulo 3
El Taller sobre evaluación en el aula como herramienta de cambio pedagógico
Pedro Ravela 69
1. Caracterización, participantes y objetivos 69
2. Actividades 70
3. Itinerario conceptual 71
4. Consignas para las actividades de revisión y producción 72
5. Las producciones de los participantes 76

Capítulo 4
Evaluación auténtica mediante propuestas transmedia
Mariana Ferrarelli 79
1. Introducción 79
2. Reescritura y trabajo cooperativo 80
3. El protagonismo de los alumnos 87
4. Proyectos transmedia como puerta hacia las tareas auténticas 89
5. Reflexiones finales 92

Capítulo 5
Matemática para la vida
Manuela Gutiérrez, Alicia Mendella, Carla Saldarelli e Ivana Skakovsky 95
1. Introducción 95
2. Análisis de las propuestas iniciales de evaluación de aula 97
3. Construcción de una situación de evaluación real 103
4. Proyecto de evaluación "real" en Matemática 104
5. Consignas a entregar a los estudiantes 105
6. Confección de una rúbrica 108
7. Reflexiones sobre el taller 111

Capítulo 6
Adolescencia, vulnerabilidad y proyecto de vida: una experiencia de evaluación auténtica a través de charlas TEDx
Stefanía Martínez 113
1. Introducción 113
2. La transformación de la consigna inicial 114
3. Construcción de una propuesta de evaluación auténtica 118

4. Propuesta de evaluación auténtica y formativa para realizar en el aula 122
5. La construcción de una rúbrica 126
6. El trabajo en el aula y la motivación de los estudiantes 131
7. El uso de la rúbrica 133
8. Impacto en la comunidad 135

Capítulo 7
Análisis del funcionamiento de las empresas en la Argentina
Paula De Bonis 139
1. Introducción 139
2. Primera transformación de mi consigna 140
3. La construcción de una rúbrica para una situación de evaluación auténtica 142
4. La experiencia de uso de la rúbrica en el aula 148
5. Reflexiones finales 149

Capítulo 8
S.O.S. El profesor se fue a un Congreso
Laura Kurland 155
1. Introducción 155
2. El proceso inicial de complejización de la consigna 155
3. La construcción de una situación auténtica 157
4. La construcción de una rúbrica 158
5. Reflexiones finales 162

Epílogo
Necesitamos nuevas maneras de organizar el trabajo docente 165

Presentación

Este libro tiene como propósito principal mostrar las potencialidades del análisis de las propuestas de evaluación en el aula como palanca para el cambio en los formatos pedagógicos. Está basado en la experiencia de un Taller sobre Evaluación en el Aula realizado en Buenos Aires a lo largo del año 2018.

El Taller estuvo basado en los enfoques sobre evaluación planteados en nuestro libro anterior en coautoría con Beatriz Picaroni y Graciela Loureiro, "¿Cómo Mejorar la Evaluación en el Aula?". A lo largo del mismo acompañamos a un grupo de 60 docentes de todos los niveles educativos en la revisión y mejora de sus propuestas de evaluación. Los capítulos 4 a 8 del libro recogen las experiencias de algunos de ellos, relatadas por los mismos docentes. Esta es la principal riqueza del libro: recoger, sistematizar y compartir con otros docentes un conjunto de experiencias concretas desarrolladas por docentes en sus aulas.

El libro parte de dos preocupaciones centrales. Por un lado, los desafíos que implica la educación como derecho para todos, el respeto a la diversidad y la inclusión educativa. Para hacer esto realidad necesitamos propuestas educativas más abiertas y flexibles. Es necesario brindar oportunidades para que cada estudiante aprende y progrese desde su punto de partida personal y lo haga a través de diversidad de caminos. Las propuestas educativas homogéneas y homogeneizantes, que suponen que todos aprenden lo mismo y en los mismos tiempos, constituyen una rémora del pasado. También es necesario imaginar también una evaluación diferenciada. Esto significa que se deben abrir opciones y oportunidades a los estudiantes en cuanto a las formas de demostrar lo que han aprendido. Una enseñanza inclusiva requiere evaluaciones que no se dirijan al estudiante promedio, que tengan en cuenta los puntos de partida, características y progreso de cada estudiante.

La segunda preocupación de este libro es cómo acompañar estos cambios. Nuestra convicción es que los docentes pueden hacerlo, si se les dan los espacios

y el acompañamiento adecuados, partiendo de sus propias propuestas. El análisis y mejora de las propuestas de evaluación empleadas por los docentes en el aula son utilizados como disparadores de la revisión de los formatos pedagógicos y las propuestas de enseñanza. El intercambio y el trabajo colaborativo con los colegas es medio imprescindible.

A lo largo del libro el lector encontrará algunas reflexiones fundamentales sobre la educación inclusiva y el cambio en los formatos pedagógicos. Asimismo, encontrará un conjunto de experiencias desarrolladas y relatadas por docentes. Ejemplos de trabajo alternativos generados desde la práctica trabajando con otros.

Además de relatar sus experiencias, los docentes reflexionan sobre el impacto de las mismas en sus estudiantes y comunidades. Compartimos algunas de estas reflexiones que motivan a la lectura:

- Las familias [en condición de alta vulnerabilidad] permanecieron en la sala por casi 40 minutos, interesados por cada pareja de estudiantes que estaba exponiendo. Al finalizar recibimos elogios, abrazos y hasta lágrimas por parte de las familias, que estaban emocionadas por ver a los jóvenes comprometidos con problemáticas tan cercanas a la comunidad. De nuestra parte, gran emoción de ver a los jóvenes "educadores" de su propia comunidad, lo cual nos reafirmó la percepción de que con propuestas de evaluación en situaciones auténticas se pueden alcanzar horizontes de aprendizaje sumamente enriquecedores.
- Si bien el trabajo de investigación y producción escrita fue arduo pero exitoso, la mayor gratificación tuvo lugar en la etapa final. El tiempo de armado de las charlas revitalizó la motivación y entusiasmo de todo el curso. Las clases adquirieron un dinamismo que no habíamos vivido antes. Los estudiantes asumieron la organización y conducción de esta etapa dejándonos a las docentes en un rol de consultoras y espectadoras. Es grandioso cuando se observa cómo el proceso de aprendizaje se va abriendo camino por sí solo, a cargo de los intereses y expectativas de los alumnos... Me generó una sensación de disfrute que pocas veces había experimentado en mis cortos años de docencia.
- Están más motivados y entusiasmados y han asumido mayor responsabilidad en la realización de su trabajo. Uno de ellos me comentó "hicimos una autoevaluación ya que notamos que nos faltan algunas cosas y queremos hacer una nueva entrega". Es gratificante ver cómo los estudiantes se "adueñan" de su propio proceso de aprendizaje y cómo les interesa avanzar y superarse. La cantidad de mails de parte de los alumnos que

recibí este año, comparado con años anteriores, fue muy superior. Antes, las primeras semanas consistían en "meter presión" y "empujar" para que avancen con el trabajo. Este año fue más bien "encausar" el entusiasmo y las ganas de hacerlo por parte de ellos.

- Antes pensaba que la evaluación formativa tenía que ver con hacer una devolución "correcta" de las notas obtenidas. Es decir, si las calificaciones estaban bien especificadas y los errores bien detallados, ya era suficiente. También creía que con estas valoraciones el alumno ya se estaba formando. Ahora pienso que esas prácticas no son suficientes y que el alumno debe tener un rol central. También me doy cuenta que las rúbricas son importantes para que el alumno pueda auto-evaluarse y ser responsable de su propio proceso de aprendizaje. Además se minimiza la discrecionalidad. Este era un tema que me inquietaba bastante en lo personal. ¿Cómo se puede evitar que "tener un mal día" impacte en la tarea de evaluación que estamos haciendo? Conocer y desarrollar esta herramienta me fue de mucha utilidad en relación con este problema. La rúbrica fue puesta a disposición de los estudiantes para que conociesen los criterios de evaluación. A partir de los comentarios recibidos, infiero que valoraron muy positivamente la posibilidad de conocerlos de antemano.

Esperamos que este libro, fruto del trabajo colectivo y del intercambio profesional, inspire y motive a otros a seguir avanzando en el arduo camino de ofrecer a los niños, niñas y jóvenes una enseñanza que los motive, que les resulte relevante y que los haga responsables y protagonistas de su propio aprendizaje.

View publication stats